

Kära Kungsholmsvänner,

M/S Mona Lisa ex M/S Kungsholm kommer dessvärre inte till Stockholm. Men det var snubblande nära. Sedan Stockholms Stad i juni tog ett beslut på att försöka få fartyget till Stockholm har jag och många andra personer arbetat intensivt på att finna en långsiktig lösning. Vi utgick från att under ett år använda henne som studentboende för ca 700 studenter, och därefter som hotell med ca 400 hotellhytter och ca 200 billiga f.d. besättningshytter för studenter. Övriga utrymmen skulle arrenderas av en känd restauratör. Under sommaren har det sjömäts på olika ställen i Frihamnen som med mindre muddring skulle klara det nödvändiga djupet 9,5 meter. El, vatten, fjärrvärme, anslutningar mm har planerats och staden sökte bygglov på två platser varav en är mellan finlandsfärjorna och Tallink, där Lodbroke ligger.

Eftersom fartyget under en tid var tvunget att ligga med viss minimibesättning fick vi utreda hur skatteregler och försäkringar fungerar för utländsk personal som arbetar på ett fartyg som ligger still i hamn. Skatteverket tolkade uthyrning av bostäder till studenter som momspliktigt då det inte avsåg boende i en fastighet utan ombord på ett fartyg. Full arbetsgivaravgift på alla anställda, som trots detta inte skulle få tillgång till svensk sjukvård, skatteskyldighet för de anställda och rederiet var faktorer som tog tid att få klarhet i. Innan bygglovet var klart kunde vi inte heller agera fullt ut och göra korrekta kalkyler.

Stockholms Stad har verkligen försökt att få fartyget till Stockholm och utfärdade gentemot rederiet bland annat en garanti för kostnader för transport av fartyget till Sthlm samt vissa driftskostnader. Men allt som skulle undersökas och göras drog ut på tiden. Den första september låg Mona Lisa i Bremerhaven efter sin sista kryssning som gått runt Grönland. Ägaren av rederiet ringde mig och frågade om fartyget skulle gå till Stockholm eller Pireus. Jag kunde inte säga Stockholm då skattefrågorna fortfarande var en viktig fråga hos revisorer och skattejurister.

En dryg vecka senare valde rederiet att acceptera ett annat bud på fartyget. Vi var så nära en slutgiltig lösning efter flera dagars förhandlingar att jag en fredagseftermiddag var helt säker på att allt var på plats och skulle gå att genomföra. Innan jag går och lägger mig får jag ett mail från USA där rederiet meddelar att man tecknat ett avtal om försäljning av Mona Lisa, med en affärsgrupp som vill göra om henne till hotellfartyg med 250 lyxhytter och lägga henne någonstans i Persiska Gulfen.

Vi får hoppas att de nya ägarna bevarar mycket av det fina ombord och glädja oss åt att fartyget inte går till skrotning.

För egen del är fyra års slit med mycket tidsåtgång, och naturligtvis stora kostnader över. Det är skönt att det nu är definitivt då rederiet i fredags meddelade att de säkrat betalningen för fartyget. Självfallet är jag ledsen för utgången och mitt misslyckande, men glädjer mig åt allt stöd från människor som velat bevara ett av världens vackraste kryssningsfartyg. Inte minst har ägarna och de anställda ombord hela tiden

hoppats på en bevarandelösning i Sverige. Heder åt alla som velat bevara Kungsholm !

Göteborg som hade chansen att få fartyget som en attraktion, lovordade projektet men var helt handlingsförlamade när det gällde att fatta beslut. Man ville utreda och utreda och utreda igen. Och i Göteborg gör man helst inget om inte Göran Johansson eller Anneli Hulthén driver frågan med kraft. Idag står pariserhjulet på plats och det var Göran Johanssons idé. Kan inte tycka annat än att jantelagen gäller i Göteborg.

Stockholm Stad tog tag i chansen och försökte så mycket man kunde, men tiden var för knapp. Heder även åt Stockholms Stads politiker och tjänstemän som gjorde allt man kunde för att försöka bevara en kulturskatt i Stockholm.

Med vänliga hälsningar

Lars G Hallgren